

GÜLŞAH ÇELİK BAŞOK

PROFİL

Yüksek Mimar, Koruma Onarım Uzmanı

EĞİTİM

DOKTORA (2009-2016) Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Restorasyon Programı, Ankara

Conservation History of Cultural Heritage in Kaleiçi in Antalya from the 20th Century to Present Day, Danışmanlar: Prof. Dr. Ömür Bakırer, Dr. Fuat Gökçe

International Summer School in Conservation of Historical Monumental and Archaeological Sites (2008), University of Rome Tor Vergata, Italya

YÜKSEK LİSANS (2005-2009) Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Restorasyon Programı, Ankara

Construction Techniques of Four of Traditional Ormana / Antalya Houses, Danışman: Dr. Fuat Gökçe

LİSANS (2000-2004) Süleyman Demirel Üniversitesi, Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Isparta

LİSE (1994-1999) Eskişehir Kılıçoğlu Anadolu Lisesi, Eskişehir (1992-1994) Isparta Anadolu Lisesi, Isparta

AKADEMİK

İLGİ ALANLARI

Mimari Tasarım, Koruma İmar Planları, Mimari Yapım Tekniği ve Tarihi, Geleneksel Yapım Tekniği, Geleneksel Yapım Sistemleri, Kırsal Mimari, Tarihi Çevre ve Yapı Koruma, Kent Tarihi,

İŞ TECRÜBESİ

Öğretim Görevlisi

Çankaya Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü

2018- devam ediyor

Atılım Üniversitesi, Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü

2014-2018

Araştırma Görevlisi

Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü,

2005-2014

ÇANKAYA ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜNDE VERİLEN DERSLER

- ARCH 132 Architectural Drawing
- ARCH 202 Architectural Design Studio II
- ARCH 312 Urban Design
- ARCH 316 Heritage Documentation

ATILIM ÜNİVERSİTESİ İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜNDE VERİLEN DERSLER:

- İÇM 111 - Teknik Çizim I
- İÇM 112 - Teknik Çizim II
- İÇM 213 - Bilgisayar Destekli Çizim I
- İÇM 301 - İç Mekan Tasarımı III
- İÇM 301 - İç Mekan Tasarımı IV
- İÇM 301 - İç Mekan Tasarımı V
- İÇM 441 - Koruma ve Restorasyon
- GTM 052 - Türk Sanatı Tarihi

ODTÜ MİMARLIK FAKÜLTESİNDE ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ OLARAK GÖREV ALINAN DERSLER:

- Arch104 Graphic Communication
- Arch 201 Architectural Design I
- Arch 202 Architectural Design II
- Arch 251 What Buildings are Made of
- Arch 291 Landscape Design
- Arch 393 Principles of Cultural Heritage Conservation
- Arch 301 Architectural Design III
- Arch 302 Architectural Design IV
- Arch 395 Theory of Conservation
- Arch 397 Seminar on Conservation I
- Arch 398 Seminar on Conservation I I
- Arch 403 Advanced Architectural Surveying I
- Arch 421 Architects and Architectural Practice in History
- Arch 497 Selected Topics in Conservation
- Arch 498 Workshop in Conservation

- Rest 506 Design in Architectural Conservation
- Rest 507 Planning and Design in Urban Conservation
- Rest 511 Theory of Restoration and Conservation I
- Rest 512 Theory of Restoration and Conservation II
- Rest 521 Sources and Methods of Research in Conservation
- Rest 522 History of Architecture in The Middle East
- Rest 533 Historical Structural Systems
- Rest 553 Mate. of Const. And Ornament in Anatolian Arch. I
- Rest 554 Mate. of Const. And Ornament in Anatolian Arch. II
- Rest 611 Seminar in Restoration and Conservation
- Rest 675 History of Traditional Materials and Techniques I
- Rest 676 History of Traditional Mate. and Techniques II

ARCH 190 PRACTICE IN BUILD. CONSTRUC. & SURVEY I STAJLARI

- Hisarköy, Kırıkkale (2006, 2007) yapı stajı
- Abdalhasan, Kastamonu (2008, 2009) tarihi yapıları belgeleme
- İnebolu, (2009, 2010) tarihi yapıları belgeleme
- İnebolu, (2010, 2011) tarihi yapıları belgeleme
- Altındağ, Ankara (2011, 2012) tarihi yapıları belgeleme
- Gazi Üniversitesi, Ankara (2012, 2013) yapı stajı
- ODTÜ, Ankara (2013, 2014) belgeleme stajı

BİLİMSEL PROJELER

Araştırmacı, (2010), Ortaçağda Kuzey Anadolu Kervan Yolları Ve Yolüstü Kuruluşları, Tübitak Projesi, Proje No:109k369

Proje Elemanı, (2009-2012), “Gordion Ve Çevresi İçin Alan Koruma Yönetim Planı Projesi,” Tübitak 1001 Bilimsel Ve Teknolojik Araştırma Projelerini Destekleme Programı Tarafından Desteklenmiştir, Proje Yürütücüsü: Dr. Evin Erder

Tarihi Araştırmalar Takımı Elemanı, (2008), Kommagene Nemrut Koruma Geliştirme Programı, Program Yöneticileri: Prof. Dr. Emine Caner Saltık, Prof. Dr. Neriman Şahin Güçhan

Belgeleme Elemanı, (2006), Sagalassos Arkeolojik Araştırma Projesi Ağlasun, Burdur, Katholike Universiteit Leuven/Belçika yönetiminde, Haziran-Temmuz

Stajer, (2003), Kuşadası Barboros Hayrettin Paşa Caddesi Sokak Sağlıklaştırma Projesi, Antalya Mimarlar Odası ve Çekül 'ün düzenlediği yaz okulu kapsamında

Stajer, (2003), Yalvaç geleneksel dokusunun belgelenmesi ve korunması için belgeleme

ULUSLARARASI YAYINLAR & BİLDİRİLER

Çelik Başok, G. (2017). “Authentic Walling Technique of Traditional Houses in Akseki: Case Study on Ormana”, Journal of ATA Planning and Design, 1:1: 69-77.

Çelik, G., Bakırer, Ö. (2014) “Conservation History of Hadrianus Gate,” 9th International Symposium on the Conservation of Monuments in the Mediterranean Basin: Improvements in Conservation and Rehabilitation – Integrated Methodologies, June 2014, Ankara, ODTÜ (Basım Aşamasında)

Çelik, G., (2012) “Architectural Characteristics of Traditional Ormana Houses” ISVS-6, 6th International Seminar on Vernacular Settlements, Contemporary Vernaculars: Places, Processes and Manifestations, April 2012, Famagusta, Turkish Republic of North Cyprus: Eastern Mediterranean University

Çelik, G., Kavas, K.R. (2012) “A Case Study of the Local Builder’s Carpentry Tools,” 4th International Congress on Construction History, July 2012, Paris: École National Supérieure d’Architecture Paris- Malaquise, s. 11-16.

Kavas, K.R., Çelik, G. (2012) “Historical Continuity from Bronze Age to the Present: Local Architecture of the Akseki-İbradı Basin (Turkey),” 1-ICAUD - 1st International Conference on Architecture and Urban Design, April 2012, Tirana, Albania: EPOKA University, s.425-434.

Çelik, G., (2011) “Construction Techniques of Traditional Ormana Houses” WCCE-ECCE-TCCE Second Joint Conference Seismic Protection Of Cultural Heritage, Turkey, Antalya

ETKİNLİKLER

Uluslararası Sempozyum Organizasyonu Destek Ekibi, 9th International Symposium on the Conservation of Monuments in the Mediterranean Basin: Improvements in Conservation and Rehabilitation – Integrated Methodologies, June 2014, Ankara, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Sempozyum Organizasyon Komitesi Başkanı: Prof. Dr. Emine N. Caner-Saltık

Mimarlık Okulları Bölüm Başkanları İletişim Grubu’nun [MOBBİG] 38nci Toplantısı Organizasyonu, 08 - 09 Mayıs 2014, Ankara, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Toplantı Organizasyon Komitesi Başkanı: Prof. Dr. Güven Arif Sargın

Sergi Hazırlama, ARCH 190 İnebolu Yaz Stajı Sergisi, Mart 13-18, 2011, Atatürk Kültür Merkezi, Ankara, Araş Gör. Çakıcı, F. ile birlikte.

**ULUSAL-
ULUSLARARASI
KİTAPLAR
VEYA
KİTAPLARDA
BÖLÜMLER**

Çelik, G., Kavas, K.R. (2012) “A Case Study of the Local Builder’s Carpentry Tools,” Nuts & Bolts of Construction History: Culture, Technology and Society, Vol.2, (editörler: R. Carvais, A. Guillerme, V. Nègre, J. Sakarovitch) Paris: Éditions A. Et J. Picard, s. 11-16.

ARCH 190 Summer Practice 2011, kitabını yayına hazırlama ekibi: Mimarlık Fakültesi Basım İşliğı ODTÜ, Ankara (Baskıya Hazırlayanlar: Dr. Fuat Gökce, F. Berin Gür Araş Gör. Fatma Zehra Çakıcı, Araş. Gör. Sermin Çakıcı, Araş. Gör. Gülşah Çelik, Araş. Gör. Ülkü Özten, Araş. Gör. Güler Özyıldırım)

BECERİLER

Yabancı Dil:
İngilizce: İleri seviye
İtalyanca: Başlangıç seviyesi
Fransızca: Başlangıç seviyesi
Almanca: Başlangıç seviyesi
