

## FATMA GÜL ÖZTÜRK (Doç. Dr.)

Çankaya Üniversitesi  
Mimarlık Fakültesi/ Mimarlık Bölümü  
Çukurambar Mah. Öğretmenler Cad. No: 14  
06530 Çankaya/ ANKARA

+ 90 312 284 45 00/ 381  
gulozturk@cankaya.edu.tr

## ÖĞRENİM DURUMU

- Nisan 2016 “Mimarlık, Planlama, Tasarım Temel Alanı” ve “Mimarlık Bilim Alanında” “Doçent ünvanı ve yetkisi” T.C. Üniversitelerarası Kurul Başkanlığınca verilmiştir
- 2006 - 2010 **Doktora**  
**Orta Doğu Teknik Üniversitesi**, Mimarlık Tarihi  
*A Comparative Architectural Investigation of the Middle Byzantine Courtyard Complexes in Açıksaray - Cappadocia: Questions of Monastic and Secular Settlement.* Danışman: Prof. Dr. Suna Güven
- 1994 - 2000 **Y. Müh. Mimar** (Dipl. Ing. in Arch.)  
**Stuttgart Üniversitesi**, Mimarlık ve Şehir Planlama Fakültesi
- 1986 - 1993 **Orta Öğrenim**  
**Ankara Anadolu Lisesi**, Fransızca Bölümü

## AKADEMİK POZİSYONLAR

- 2016 – devam etmekte **Doç. Dr.**  
Çankaya Üniversitesi, Mimarlık Bölümü
- Ekim 2013-Eylül 2014 **Ziyaretçi Araştırmacı**  
Pennsylvania Üniversitesi, Sanat Tarihi Bölümü
- 2012 - 2016 **Yrd. Doç. Dr.**  
Çankaya Üniversitesi, Mimarlık Bölümü
- 2010 - 2012 **Öğr. Gör. Dr.**  
Çankaya Üniversitesi, İç Mimarlık Bölümü
- 2006 - 2009 **Araştırma Görevlisi**  
Başkent Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü

## İŞ DENEYİMİ

Şubat-Mart 2007	<b>Danışmanlık</b> Artı Mimarlık Çevre ve Kentsel Tasarım LTD., <b>Ankara</b> <i>Berlin Türkiye Büyükelçiliği Yarışma Projesi</i>
Kasım 2006- Ağustos 2008	<b>Danışmanlık</b> Tikta Tarımsal İklimleme ve Teknolojik Araştırmalar A.Ş. ODTÜ-MET, <b>Ankara</b> <i>Atmosfer kontrollü depo projeleri</i>
Haziran - Kasım 2005	<b>Mimar</b> HOL-TUR İnşaat, San. ve Tic. LTD. ŞTİ., <b>Alanya</b> <i>Konut projeleri</i>
Mart 2004- Mayıs 2005	<b>Asistan Art Direktör</b> KOLEKSİYON Tasarım Mobilya San. A.Ş., <b>İstanbul</b> <i>Showroom yapıları, ORGATEC 2004 Köln fuarı</i>
Mayıs 2003	<b>Stajyer Mimar</b> Alan Seymour Architect, Toronto, <b>Kanada</b> <i>Restorasyon projeleri</i>
Eylül 2000 - Kasım 2002	<b>Mimar</b> HSP Hoppe Sommer Planungs GMBH, Stuttgart, <b>Almanya</b> <i>Sağlık yapıları, kamu binaları, yarışma projeleri, uygulama projeleri</i>
1998/ 1999	<b>Stajyer Öğrenci</b> Ludwig Architekten, Stuttgart, <b>Almanya</b> <i>Mercedes-Benz İstanbul 1998/ 1999, ve Bologna 1999 fuar stantları</i>

## ALINAN BURS VE DESTEKLER

Ekim 2013-Eylül 2014	<b>TÜBİTAK</b> , 2219-Yurt Dışı Doktora Sonrası Araştırma Bursu
2013	Çankaya Üniversitesi, “Açıksaray ve Çevresinde Bizans Yerleşimleri” başlıklı Yüzey Araştırması 2013 yılı çalışmalarını desteklemiştir
2013	<b>TÜBİTAK</b> , 2224-A - Yurt Dışı Bilimsel Etkinliklere Katılma Desteği
2012	<b>Türk-Amerikan İlmî Araştırmalar Derneği</b> , Doktora Üstü Araştırma Bursu

Temmuz 2011

Koç Üniversitesi tarafından düzenlenen “Cappadocia in Context” başlıklı Uluslararası Lisans Üstü Öğrenci Çalıştayı’na tam burslu katılım

## YAYINLAR

2015

### **Makale (AHCI)**

Öztürk, F. G., “Açıksaray ‘Open Palace’: a Byzantine rock-cut settlement in Cappadocia,” *Byzantinische Zeitschrift*, vol. 107, no. 2 (2014) 127–152.

2012

### **Makale (AHCI)**

Öztürk, F. G., “The Unusual Separation of Cappadocian Refectories and Kitchens: An Enigma of Architectural History,” *Middle East Technical University Journal of the Faculty of Architecture*, vol. 29, no. 1 (Haziran 2012), 153-169.

2009

### **Kitap**

Öztürk, F. G., *Kapadokya’da Düünden Bugüne Kaya Oymacılığı [Rock Carving in Cappadocia From Past to Present]*. İstanbul, Arkeoloji ve Sanat Yayınları: 2009.

2017

### **Kitap Bölümü**

Öztürk, F. G. “Rock-cut Architecture.” *The Archaeology of Byzantine Anatolia: From the End of Late Antiquity until the Coming of the Turks*. ed. P. Niewöhner. (New York, NY: Oxford University Press, 2017) 148-159.

2017

### **Kitap Bölümü**

Öztürk, F. G. “Transformation of the ‘Sacred’ Image of a Byzantine Cappadocian Settlement.” *Architecture and Landscape in Medieval Anatolia, 1100-150*. ed. P. Blessing and R. Goshgarian. (Edinburg University Press, 2017) 135-154.

2017

### **Konferans Kitabında Tam Metin Bildiri**

Öztürk, F. G., “Açıksaray ve Çevresinde Bizans Dönemi Yerleşimleri Yüzey Araştırması – 2015,” *34. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, ed. C. Keskin, 2017, 2. Cilt, 491-504.

2014

### **Konferans Kitabında Tam Metin Bildiri**

Öztürk, F. G., “Açıksaray ve Çevresinde Bizans Dönemi Yerleşimleri Yüzey Araştırması – 2013,” *32. Araştırma Sonuçları Toplantısı*, ed. Y. Koşar, 2014, 1. Cilt, 535-552.

2013

### **Konferans Kitabında Tam Metin Bildiri**

Öztürk, F. G., “Negotiating between the Independent and Groups of Courtyard Complexes in Cappadocia,” *Proceedings*

*of the Society of Architectural Historians, Australia and New Zealand: 30, Open*, ed. A. Brown ve A. Leach, 2013, vol. 2, 837-849.

- 2012 **Konferans Kitabında Tam Metin Bildiri**  
Öztürk, F. G., Açık Saray: Mimari Bir Okuma. Manastır Yaşamı ve Seküler Yerleşimin Sorgulanması, *1. Uluslararası Nevşehir Tarih ve Kültür Sempozyumu Bildirileri*, Nevşehir Üniversitesi Yayınları: 2, ed. A. Öger, Ankara, 2012, 3. Cilt, 151-171.
- 2015 **Diğer Yayın**  
Öztürk, F. G., “Sanat ve Hayal Gücü: Bir Şehir Bir Konu Üç Heykel”, *Çankaya Üniversitesi Gündem Dergisi*, 2015, Sayı 55, 32-34.
- 2012 **Diğer Yayın**  
Öztürk, F. G., “Ortaçağ’da Kapadokya Yemekhaneleri ve Mutfakları,” *Yemek ve Kültür*, no. 30 (Aralık 2012), 58-66.

#### DAVETLİ KONUŞMACI

- 2014 “From Constantinople to Cappadocia” sempozyumunda “Rock-Cut Façades in Byzantine Cappadocia” başlıklı sunum, **Pennsylvania Üniversitesi**, Arkeoloji ve Antropoloji Müzesi, 13.04.2014.
- 2014 “Açık Saray ‘Open Palace’: A Byzantine Rock-Cut Settlement in Cappadocia,” **Pennsylvania Üniversitesi**, Arkeoloji ve Antropoloji Müzesi, 31.01.2014.
- 2013 “Negotiating between the Independent and Groups of Courtyard Complexes in Cappadocia,” **Çankaya Üniversitesi**, 29.04.2013.
- 2013 “An Enigma of Architectural History: Byzantine Settlements in Cappadocia,” **ODTÜ Mezunlar Derneği Arkeoloji Kulübü**, Ankara, 25.04/02.05/09.05.2013.
- 2013 TRT Radyo-1 Hayat Sahnesi Programında davetli konuşmacı, 22.04.2013.
- 2012 “The Unusual Separation of Cappadocian Refectories and Kitchens: An Enigma of Architectural History,” **Çankaya Üniversitesi**.
- 2011 “Açık Saray: An Architectural Reading Questions of Monastic and Secular Settlement,” **Çankaya Üniversitesi**, 27.12.2011

- 2010 “Cappadocian Rock-cut Courtyard Complexes: An Architectural Reading,” **İzmir Teknoloji Enstitüsü**, 19.07.2010
- 2009 Belgesel Film Gösterimi, *Kapadokya’da Düinden Bugüne Kaya Oymacılığı*, **ArkeoPera**, Galatasaray, 26.09.2009.

## KONFERANS SUNUMLARI

- 2016 “Açıksaray ve Çevresinde Bizans Dönemi Yerleşimleri Yüzey Araştırması – 2015,” *38. Uluslararası Kazı, Araştırma ve Arkeometri Sempozyumu*, Edirne.
- 2014 “Transformation of the ‘Sacred’ Image of a Byzantine Cappadocian Settlement,” *the 67<sup>th</sup> Annual Conference of the Society of Architectural Historians*, **Austin, Teksas**.
- 2013 “Negotiating between the Independent and Groups of Courtyard Complexes in Cappadocia,” *the 30th Annual Conference of the Society of Architectural Historians, Australia and New Zealand*, **Gold Coast, Avustralya**.
- 2011 “Açıksaray: Mimari Bir Okuma. Manastır Yaşamı ve Yerleşimin Sorgulanması,” *1. Uluslararası Nevşehir Tarih ve Kültür Sempozyumu*, **Nevşehir**.
- 2010 “The Unusual Separation of Cappadocian Refectories and Kitchens: A Puzzle of Architectural History,” *1. Türkiye Mimarlık Tarihi Kongresi*, **Orta Doğu Teknik Üniversitesi**.
- 2009 “The Façade-Long Portico of Cappadocian Courtyard Complexes: An Intermediate Form Between the Arabian *Bayt* and the Turkish *Hayat*,” *Istanbul Graduate Symposium on Archaeology Netherlands Institute in Turkey: Connections in Past and Present*, **Hollanda Araştırma Enstitüsü, İstanbul**.
- 2009 “Cappadocian Courtyard Complexes: An Architectural Typology Relying on the Common Vocabulary of Patronage Across the Mediterranean,” *METU Graduate Program in Architectural History Doctorate Researches Symposium VI- Spaces/ Times/ Peoples: Patronage and Architectural History*, **Orta Doğu Teknik Üniversitesi**.
- 2009 “Açıksaray ‘Open Palace’: An Investigation on Rock-Cut Courtyard Complexes in Cappadocia,” *GAO Annual Conference- Living in the Past: Living Conditions through Time and Space*, Graduate Archaeology Oxford, **Oxford, İngiltere**.

2008 “Questioning the Middle Byzantine Housing in Cappadocia: The Uninterrupted Tradition of Carving to Dwell,” *HERA-C/ HREC Joint Symposium- Doctorial Studies on Housing*, Doğu Akdeniz Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, **Gazimağusa, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti.**

## ARAŞTIRMA PROJELERİ

- 2013-2015 **Yüzey Araştırması**  
“Açıksaray ve Çevresinde Bizans Dönemi Yerleşimleri Yüzey Araştırması” Araştırma Başkanı, Gülşehir-Nevşehir.
- Temmuz 2012 **Yüzey Araştırması**  
Başkent Üniversitesi Öğr. Gör. Dr. Nilüfer Peker başkanlığında yürütülen “Güzelöz-Başköy ve Çevresi Bizans Dönemi Yerleşimleri Yüzey Araştırması” 2012 çalışmasında ekip üyeliği.
- Eylül 2011 **Yüzey Araştırması**  
Başkent Üniversitesi Öğr. Gör. Dr. Nilüfer Peker başkanlığında yürütülen “Güzelöz-Başköy ve Çevresi Bizans Dönemi Yerleşimleri Yüzey Araştırması” 2011 çalışmasında danışmanlık.
- Ağustos 2008 **Arkeolojik Kazı**  
Afrodisias 2008 Kazısı (New York Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü), Anastylosis-Sebasteion mimari proje ekip üyeliği, Karacasu- Aydın.

## ÖDÜLLER

- 2014 Mimarlar Derneği 1927 tarafından 6.sı düzenlenen “Modern Güzeldir” konulu 2014 **Fotoğraf Yarışması’nda ödül.**
- 2010 ODTÜ Prof. Dr. Mustafa N. Parlar, Eğitim ve Araştırma Vakfı, 2009-2010 Eğitim Öğretim yılı **ODTÜ Yılın Tezi Ödülü.**
- 2000 2000 yılında gerçekleşen “Medizinische Klinik Erweiterungsbau Nord Freiburg” mimari proje yarışmasında HSP Hoppe Sommer Planungs GMBH bünyesinde **Satın Alma Ödülü** (*Wettbewerb Aktuell* dergisinin 4/ 2001 sayısında yayınlanmıştır).

## YARIŞMA JÜRİ ÜYESİ/ PANELİST

2014	<b>TÜBİTAK</b> , 2014-2-BİDEB 2214A/2219 Sanat Paneli'nde Panelist.
2011	<b>TMMOB Mimarlar Odası</b> Ankara Şubesi "Kent Düşleri 5" "Ego Hangarları ve Alanı Değerlendirme Projesi" Yedek Jüri Üyesi.

## ÜYELİKLER

2003-devam ediyor	TMMOB Mimarlar Odası
-------------------	----------------------

## YABANCI DİLLER

İngilizce	ÜDS <b>97.5</b> / 100, Mart 2008
Almanca	KPDS <b>94</b> / 100, Kasım 2003
Fransızca	Ankara Anadolu Lisesi

## VERİLEN DERSLER (2010-2017)

### Lisans Programı

INAR 201/ 202/ 301/ 302	Design Studio I/ II/ III/ IV
INAR 401	Design Studio V
INAR 115	Perspective Drawing
INAR 125/ 126	Foundation for Interior Architecture I/ II
INAR 131	Technical Drawing
INAR 134	Building Materials
INAR 323	History of Art & Architecture III
INAR 327	Architectural Theory (Seçmeli)
INAR 366	Interior Space Analysis of Historical Buildings (Seçmeli)
INAR 405	Research in Interior Architecture
ARCH 101	Basic Design I
ARCH 201/ 202/ 301/ 302	Architectural Design Studio I/ II/ III/ IV
ARCH 402	Architectural Design Studio VI
ARCH 104/ 225/ 204	Architectural History I/ II/ III
ARCH 126	Introduction to Architecture II
ARCH 131/ 132	Technical Drawing/ Architectural Drawing
ARCH 338	Museum Architecture (Seçmeli)
ARCH 431	Urban Design Studio (Seçmeli)

### Doktora Programı

DSGN 601	Design Studio
----------	---------------